

LISTE DE METHODES DE FORMATION MUSICALE
POUR LA RENTREE 2017 / 2018

- PROBATOIRE / ALLEGRO BAMBINO de SZABADOS/THARAUD** Edition LEMOINE
- IM1 / A TEMPO de Chantal BOULAY et Dominique MILLET** Edition BILLAUDOT
Vol. 1^{ère} année - Ecrit et oral
Le volume écrit doit impérativement être NEUF (écrit sur le cahier)
- IM1 / CROQ'NOTES**
(Ados) de Sophie Jouve-Ganvert Edition BILLAUDOT
- IM2 / A TEMPO de Chantal BOULAY et Dominique MILLET** Edition BILLAUDOT
Vol. 2^{ème} année - Ecrit et oral
Le volume écrit doit impérativement être NEUF (écrit sur le cahier)
- IM3 / HECTOR L'APPRENTI MUSICIEN**
de Sylvie DEBEDA et Florence MARTIN
Vol 3 Edition VAN DE VELDE
- IM4 / Planète FM Répertoire + Théorie de Michel LABROUSSE** Edition LEMOINE
Vol 4A
- FIN DE 1^o CYCLE(même livre que l'an dernier)**
On aime la F.M. de Marie-Hélène SICILIANO Edition CUBE
Vol 4
- 2^o CYCLE**
Tessitures de Walter Pacelat Edition VAN DE VELDE

FOURNITURES OBLIGATOIRES :

- Un cahier mixte Musique et Texte (**grand format obligatoire** à partir du niveau IM2)
- Un crayon à papier
- Une gomme blanche
- Un stylo bille noir ou bleu
- Un porte -vue 60 faces
- Un métronome